

Zondag 13 maart 2016

Gastvrouw: Carmen Nazarski

14.30 uur

2016 'T JAOR VAN DE LIMBURGSE DIALEKTE

Pierre Bakkes
eerste streektaalfunctionaris

Veldeke Limburg viert dit jaar haar 90-jarig bestaan. Om dit jubileum op een bijzondere wijze te vieren, heeft Veldeke 2016 uitgeroepen tot 't jaor van de Limburgse Dialekte. Het Limburgs dialect werd in 1997 door de Nederlandse regering officieel erkend als streektaal. Het Limburgs kent echter geen uniforme vorm, maar de 'dialecten' zijn plaatselijke varianten van de streektaal Limburg. Pierre Bakkes gaat in gesprek over die plaatselijke varianten en de betekenis en rol van 't Jaor van de Limburgse dialekte'.

Gedicht

Har Sniekers
stadsdichter van Thorn

De stadsdichter van Thorn leest voor uit eigen, actueel 'Thoears' dichtwerk.

Sjriever & Dichter

Colla Bemelmans
sjriever

Colla Bemelmans studeerde theologie aan de Universiteit Bonn, was leraar godsdienst en maatschappijleer aan een middelbare school. Van zijn hand verschenen boeken in het dialect, gedichten, verhalen, toneelstukken. Hij is een veelgevraagd causeur over tal van onderwerpen die gerelateerd zijn aan het spreken en schrijven van de streektaal.

'Il risveglio, vrouwenmonoloog

Sylvia Kersten
acteur

Bert Kop
regisseur

'Il risveglio', 'Het Ontwaken' is een monoloog van Italiaanse schrijver Dario Fo. Hij is in 1997 onderscheiden met de Nobelprijs voor de Literatuur. In Nederland vestigde hij naam als regisseur bij de Nederlandse Opera voor de regie van 'Il barbiere di Siviglia'. Samen met zijn vrouw Franca Rame schreef hij een aantal monologen voor vrouwen. Ze gaan over de verhouding met mannen en over het leven in een door mannen gestructureerde wereld. De monoloog past in het kader van de Internationale Vrouwendag van 8 maart 2016. Bij Torna | Cultura beleeft 'Het Ontwaken' zijn première in het Limburgs dialect. De monoloog wordt gespeeld door Sylvia Kersten, verbonden aan Speelgroep Gelre Roermond. De regie is in handen van Bert Kop.

Een nieuw stukje

Jo Wijnen
journalist

Speciaal voor Torna | Cultura-café schrijft Jo Wijnen een nieuwe column, in het dialect.

Muziek uit Neeritter

Itter Woods
houtkwintet

Itter Woods is in 2015 opgericht en bestaat uit vijf geëngageerde muzikanten die in ensembleverband hun muzikale mogelijkheden willen verbreden en verdiepen. Het repertoire bestaat uit (licht) klassieke muziek. De bezetting is: Jac Sniekers, Patricia van Pol-Spronk, Bianca Schroyen-Munnecom, Yvonne Delissen en Hans van den Heuvel.