

Zondag 26 oktober 2014

gastheer: Jo Wijnen

14.30 uur

Market Garden

de rol van Brigade Piron

Jac. Forschelen
historicus

Historicus drs. Jac. Forschelen zal een exposé houden over de bevrijding van Thorn, nu 70 jaar geleden. Hij plaatst die bevrijding in de bredere context van de operatie "Market Garden", die een brug wilde slaan naar de gebieden ten noorden van de grote rivieren. Thorn is in eerste aanleg een etappe op weg naar een hoger strategisch doel. Uiteindelijk blijkt het voor de Brigade Piron het einddoel."

Muzikaal Intermezzo

Yukie Hada
sopraan
Hennie Ramaekers
pianobegeleiding

Yukie Hada studeerde klassieke zang op de Musashino Academy of Music in Tokio. In 2011 start zij haar studie aan het conservatorium in Maastricht. Op 12 april van dit jaar wint Yukie Hada niet alleen de 14e Music Award Maastricht, maar ook de publieksprijs.

Schimmen

Man, Cor Bastiaans
Vrouw, Marga Nijssen

Vele jaren na de bevrijding keert een soldaat van de Piron-brigade terug in het Witte Stadje. Hij droomt over de geschiedenis van het dorp. De eenakter is geschreven door de bekende Vlaamse romanschrijver en theatermaker Erik Vlamincx. De opvoering wordt mogelijk gemaakt door steun van *Stichting Historisch Spel Thorn*.

200 Jaar Koninkrijk

Gesprek met
Hennie Ramaekers
dirigent Koninklijk Roermonds Mannenkoor

De Koninklijke Harmonie van Thorn en het Koninklijk Roermonds Mannenkoor verzorgen bij gelegenheid van de viering en de herdenking '200 Jaar Koninkrijk der Nederlanden' op 30 november in TheaterHotel de Oranjerie in Roermond, een gezamenlijk *Matinée Royale d'Opéra*. De sopranen Catherine Veillerobe en Yukie Hada verlenen hun vocale medewerking aan dit Matinee-concert.

Gedicht

Har Sniekers
stadsdichter Thorn

Geënt op een actueel thema draagt de stadsdichter van Thorn zijn gedicht in het dialect voor.

Muzikaal Intermezzo

Yukie Hada
sopraan

Sopraan Yukie Hada wordt bij een verrassende muzikaal intermezzo op de piano begeleid door Hennie Ramaekers.

Een nieuw stukje

Jo Wijnen
krantenstukjesschrijver

Duizenden krantenstukjes heeft hij geschreven voor tal van kranten in Nederland. Voor Torna | Cultura-café schrijft hij elke keer weer een nieuw stukje, dat door hemzelf wordt voorgelezen.

Muzikale omlijsting

Willem van Santen, piano